

TIPPS

Er liebt die Bratsche, sie das Klavier

BIEL Andrea Cagnin und Patricia Pagny spielen am Sonntag in Biel. Zwei, die sich gefunden haben.



Sie gilt als grosse Schwester der Violine. Aber sie steht in ihrem Schatten. Dabei hat sie einen verführerisch warmen, abgedunkelten Ton. «Ich habe mich sofort in den Klang der Viola verliebt, als ich sie zum ersten Mal in einem Konzert hörte», sagt Andrea Cagnin. Seither bestimmt die Bratsche, wie die Viola auch genannt wird, das Leben des Musikers. Die ersten Viola-Studien absolvierte er in seiner italieni-

sehen Heimat. Vor wenigen Jahren beendete der heute 31-jährige Musiker an der Hochschule der Künste Bern seine musikalische Ausbildung. Heute spielt Cagnin Viola in internationalen Orchestern. Er unterrichtet das Instrument an der Musikschule Biel.

Und er macht sich auf die Suche nach Sololiteratur für Viola. Sie ist im Gegensatz zu der für Violine nämlich rar. Dabei ist er in der französischen Musik des

20. Jahrhunderts auf kostbare Schätze gestossen. «Ich habe bei der Recherche auch von der grossen Erfahrung der Pianistin Patricia Pagny profitiert», sagt Cagnin über seine langjährige musikalische Partnerin. Am Sonntag treten die beiden bei einem Konzert der Reihe «Cadenza» gemeinsam auf. Es werden unter anderem Werke von Milhaud, Honegger und Lili Boulanger zu hören sein (Reservation erforder-

lich). Dabei wird Cagnin die vielen Facetten der Viola aufleuchten lassen und den «französischen Klang» der Viola vorführen. Wie sich dieser vom Deutschen unterscheidet? «Der französische Klang ist elegant und voller Farben.» Annelise Alder

Cadenza
HKB Burg, Biel
Sonntag/17 Uhr
www.musikschule-biel.ch

Er unterrichtet an der Musikschule Biel. Sie ist Professorin an der Hochschule der Künste Bern.
ZVG



Canichnikov schiesst nur metaphorisch. ZVG

Der Jurassier rappt über Nahes zu fern Klängen

BIEL Seine Waffe ist die Stimme: Canichnikov heisst er, aus dem Juradorf Courfaivre stammt er. Am Freitag rappt er im Bieler Literaturcafé zu sagen hat, geht nahe. Die Musik, die ihn inspiriert, klingt jedoch nicht nach Bekanntem. Sphärische Klänge, mit viel Bass. Seit 2010 ist er ein junger Autor und Komponist in der Rapszenerie. Er trifft, zuvor bewegte er sich im Rock. A

Canichnikov
Literaturcafé, Biel
Freitag/21 Uhr
www.litcafe.ch

Tickets zu gewinnen

Das BT verlost 2x2 Eintritte für das Country-Konzert der Honky Tonk Pickers vom Samstag, 19. Februar, 20 Uhr, in der «Ranch», Holzegg, Orpund. Die Band stammt aus der Region Bern und Fribourg.

Mitmachen per Mail

bis morgen Abend auf verlosungen@bielertag.ch mit dem Stichwort «Country» und Ihrer Adresse. Gewinnerinnen und Gewinner werden per E-Mail benachrichtigt und erhalten die Tickets an der Abendkasse.

Tickets zu gewinnen

Das BT verlost 2x2 Eintritte für den Auftritt von Olivia El Sayed vom Freitag, 20.30 Uhr, im Café in Nidau. «Flowery Wordis» ist das erste abendfüllende Programm der jungen Künstlerinnen.

Mitmachen per Mail

bis morgen Abend auf verlosungen@bielertag.ch mit dem Stichwort «Olivia» und Ihrer genauen Adresse. Die Gewinnerinnen und Gewinner werden per E-Mail benachrichtigt und erhalten die Tickets an der Abendkasse.